

Sonntag

13. Juli 2025, 16.30 Uhr, St. Paulus

> Konzert für Trompete und Orgel

Norbert Itrich Prella, geboren in Polen und seit 2002 in Spanien ansässig, ist Organist in Los Corrales de Buelna und Titularorganist der Kathedrale von Santander. Er ist Professor für Orgel und Saxophon. Im Rahmen einer Konzertreise durch Deutschland gastiert er mit seinem Sohn Damian auch in der Harsewinkeler St. Paulus-Kirche.

Trompete: Damian Prella, Santander/Spanien
Orgel: Norbert Itrich-Prella, Santander/Spanien

Eintritt: 8 Euro (ermäßigt 6 Euro)

Kirchenmusikalische Veranstaltungen
in den Kirchen:

St. Marien

Klosterhof 13, 33428 Marienfeld

St. Johannes

Johannesplatz, 33428 Harsewinkel-Greffen

St. Paulus

Wibbeltstr. 2, 33428 Harsewinkel

St. Lucia

Kirchplatz 5, 33428 Harsewinkel

Eine Kooperation der Pfarrei St. Lucia
Harsewinkel und der Stadt Harsewinkel

Künstlerische Leitung:
Kantor Winfried Klasmann

Weitere Informationen:
Stadt Harsewinkel – Die Mähdrescherstadt
Münsterstraße 14, 33428 Harsewinkel
Telefon: 05247 935-0, www.harsewinkel.de
Titel: © Stadt Harsewinkel-artvertise
FOTODESIGN Franzel Drepper

> Geistliche Konzerte
Januar 2025 – Juli 2025



Kirchenmusikalische
Veranstaltungen
in den Kirchen:

St. Marien
St. Johannes
St. Paulus
St. Lucia

> www.harsewinkel.de

Sonntag

26. Januar 2025, 16:30 Uhr, St. Marien

› **Vokalkonzert**

Musik des 16. und 17. Jahrhundert

Vokalquintett der Kantorei Bethel

Das Vokalquintett der Kantorei Bethel ist in der Zionsgemeinde in Bielefeld beheimatet und besonders der klassischen Vokalpolyphonie des 16. und 17. Jahrhunderts verpflichtet.

In der Abteikirche Marienfeld gestaltet es ein Konzert mit Musik von Heinrich Schütz, Tobias Michael, Johann Rudolph Ahle, Melchior Franck und anderen. Christof Pülsch ergänzt das Programm mit Orgelmusik.

Leitung und Orgel: Christof Pülsch

Eintritt: 8 Euro (ermäßigt 6 Euro)

Sonntag

16. Februar 2025, 16.30 Uhr, St. Lucia

› **Ensemble der Dietrich-Bonhoeffer-Gemeinde Berlin-Lankwitz**

In kleiner kammermusikalischer Besetzung hat das Ensemble vor allem Werke des Spätbarock im Repertoire. Ein besonderes Augenmerk gilt den Kantaten von Georg Philipp Telemann. Auf seinen Programmen stehen aber auch Lieder von Martin Luther bis hin zu Johann Sebastian Bach.

Sopran: Jana Czekanowski-Frankmar

Truhenorgel: Thorsten Fabrizi

Barockcello: Ludwig Frankmar

Eintritt: 8 Euro (ermäßigt 6 Euro)

Sonntag

23. März 2025, 16.30 Uhr, St. Marien

› **Chorkonzert zur Passion**

Dietrich Buxtehude

„Membra Jesu nostri“ – Passionskantate

Detmolder Vokalensemble

Hauptwerk des Konzerts ist die Passionskantate „Membra Jesu nostri“ von Dieterich Buxtehude (ca. 1637-1707). Dabei handelt es sich um einen Zyklus von sieben Kantaten für 5 Vokalstimmen und kleines Instrumentalensemble. Die einzelnen Teile sind jeweils einer Körperpartie des Gekreuzigten gewidmet, in aufsteigender Reihenfolge (Füße–Knie–Hände–Seite–Brust–Herz–Gesicht).

„Membra Jesu nostri“ stellen eine stark körperliche, sinnliche Meditation über die Passion Christi dar: Der Gläubige soll sich in der Betrachtung des Gekreuzigten dem Leiden Jesu meditativ annähern.

Leitung: Andrea Schwager

Eintritt: 10 Euro (ermäßigt 8 Euro)



Detmolder Vokalensemble

Ostermontag

21. April 2025, 16.30 Uhr, St. Marien

› **Orgelkonzert zu Ostern**

Ulrich Grimpe leitet das Referat Kirchenmusik im Bischöflichen Generalvikariat Münster. Zugleich beaufsichtigt er als Orgelsachverständiger des Bistums Münster Orgelbauvorhaben in der Diözese und konzertiert regelmäßig insbesondere an Orgeln des Bistums Münster.

Orgel: Ulrich Grimpe, Freckenhorst/Münster

Eintritt: 6 Euro (ermäßigt 4 Euro)

Pfingstmontag

9. Juni 2025, 16.30 Uhr, St. Marien

› **Orgelkonzert zu Pfingsten**

Der heutige Interpret geht neben seinen Aufgaben als Domorganist und Kantor am St. Patrokli-Dom einer vielseitigen Konzerttätigkeit nach. Konzerteinladungen führten ihn bereits an wichtige kirchenmusikalische Zentren in Deutschland (Kathedralen von Aachen, Bamberg, Limburg, Paderborn, Magdeburg u.a.) und Europas (Belgien, Polen, Frankreich, Spanien) sowie den USA.

Orgel: Stefan Madrzak, Soest

Eintritt: 6 Euro (ermäßigt 4 Euro)